

עבודה בתפילה

מגישות:

רבקה פרלשטיין ודבורי כהן

כתה ח', התשע"ו, בית ספר נט



סיפור

פעם כשפתחו את תומכי תמימים היה תלמיד אחד בשם ר' דוד מהורודוק היה מקרה שישב בישיבה והתפלל, הוא היה שקוע כל כך בתפילה עד שכשנכנס הרבי הרשב לזאל של הישיבה והתיישב לידו ור' דוד אפילו לא שם לב לעומת שאר התלמידים שהתרגשו שהרבי נכנס לאולם ואז הרבי הרש"ב אמר: רק בשביל תלמידים כאלו היה שווה לפתוח את ישיבת תומכי תמימים!

המסר מהסיפור: שכשמתפללים אז צריך להיות שקועים אך ורק בתפילה, שרק התפילה תעסיק אותנו ושלא נחשוב תוך כדי על עניינים אחרים.

בקיצור, בספר שולחן ערוך נותנים דוגמא שאדם צריך להתפלל כאדם שמונה מעות, כי כשאדם סופר את כספו, אף דבר אחר אינו מעסיק אותו חוץ מהכסף, הוא שקוע בזה וצריך ריכוז.

בחרנו את הסיפור מכיוון שזה קשור להלכות שבחרנו, לא לחשוב על דברים אחרים בזמן הלימוד.

הסיפור יכול לתרום לתפילה שלנו בזה שנשתדל יותר להתרכז בתפילה מאשר בדברים אחרים.

מקור: המשפיע הרב שלום דובער הכהן רייכמן

משימת בונס

אילו ר' דוד מהורודוק היה בא לכיתתנו הוא היה מסביר לנו התלמידות על חשיבות ומהות התפילה לעומק. במילים שלו:

בנות כתי ח' בית ספר נט. אני רוצה להסביר לכן מעט על חשיבות ומהות התפילה לעומק. דעו לכן שבתפילה אנו יותר מקורבים לקב"ה מבכל זמן אחר, בזמן תפילה אנו יכולים לבקש ולהודות לקב"ה יותר מבכל זמן אחר. לכן כל מילה חשובה, כל אות ומשפט חשובים. כי כשמתכוונים במילים כך להקב"ה יותר קרובים ומקושרים. אני שמח שנתת לי הזדמנות להיכנס אליכן ולהסביר לכן על מהות התפילה להתראות עוד היום, בירושלים!



ברוך הבא ר' דוד!

סימן י"ז

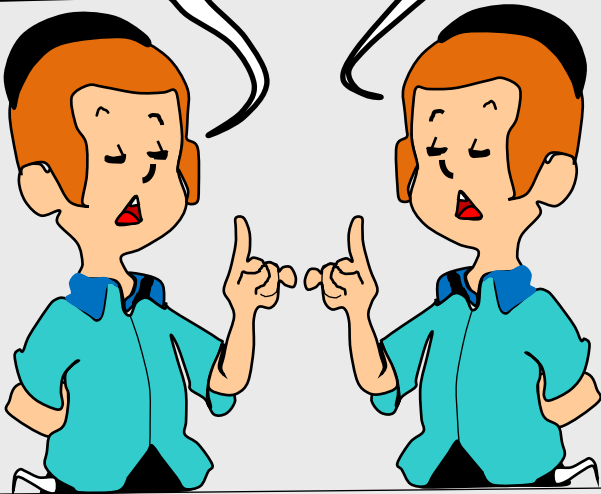
סעיף ב'

איתי, חגי! מה אתם עושים?



המלמד לימד אותנו בחיידר שבקריאת שמע, אם עומדים אז כבר נשארים לעמוד

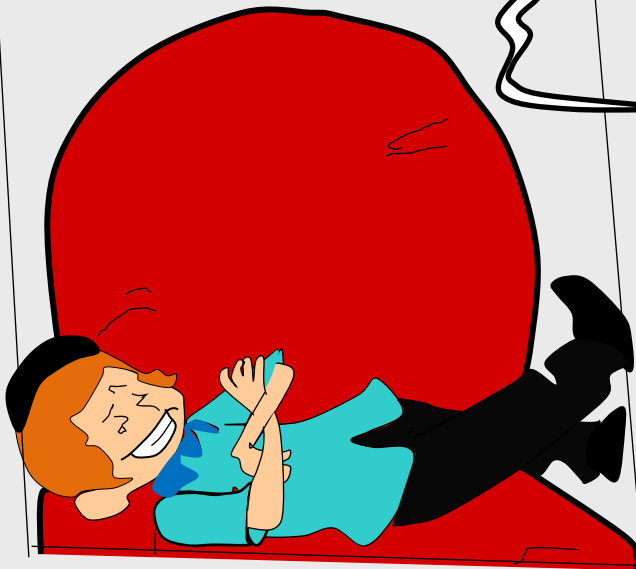
עומדים



"...ואם היה יושב, אסור להחמיר ולעמוד..."



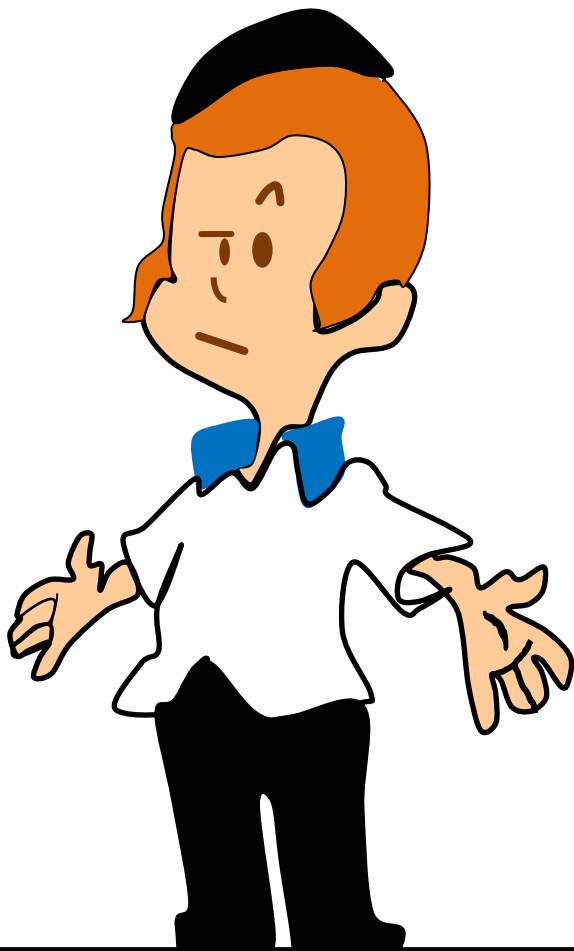
כן כן, אני יודע.
 "...ואם הוא שוכב כבר, יטה את עצמו על צידו ממש ויקרא..."



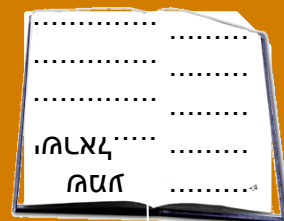
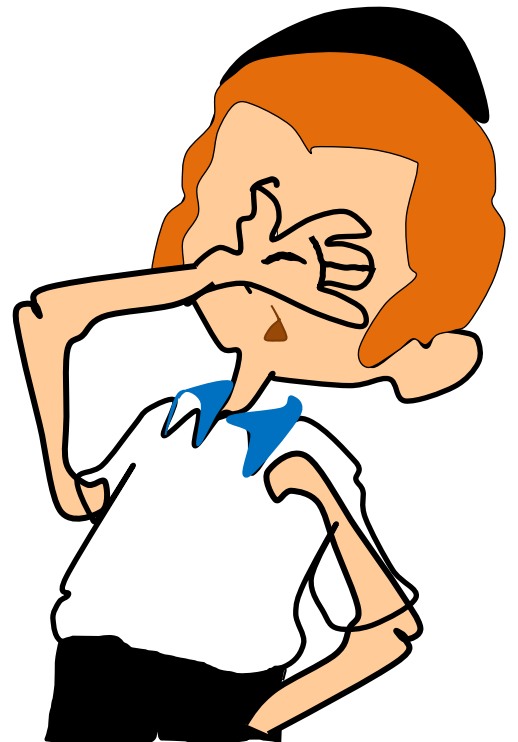
סימן י"ז

סעיף ו'

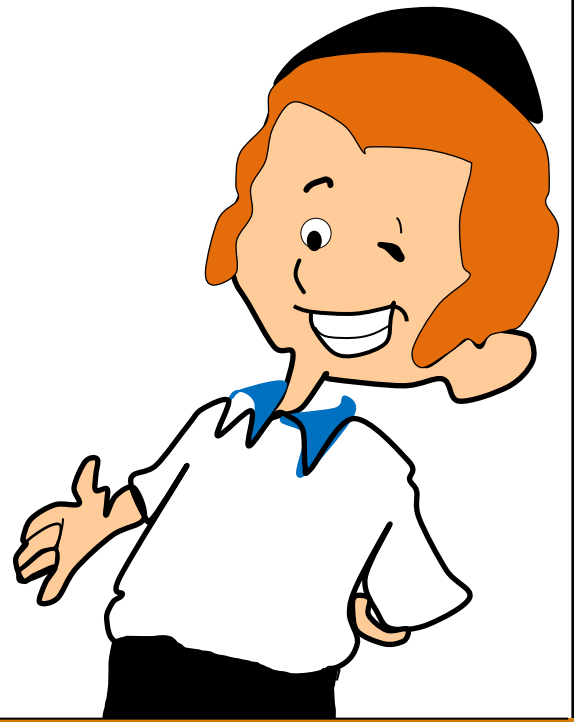
לא ירמוז בעיניו



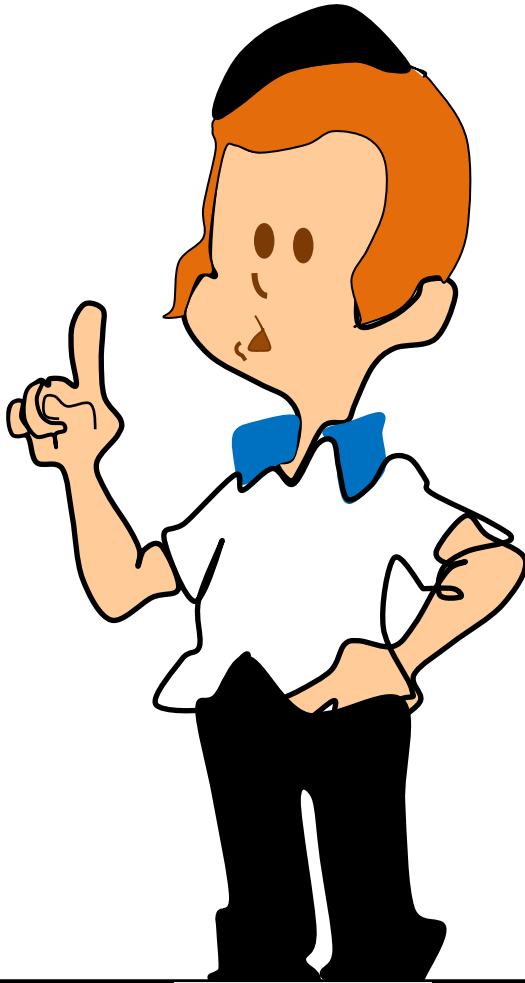
"הקורא קריאת שמע,



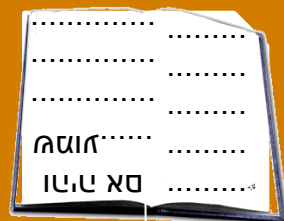
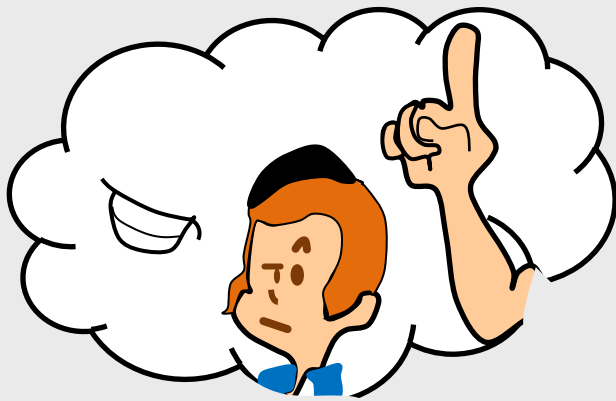
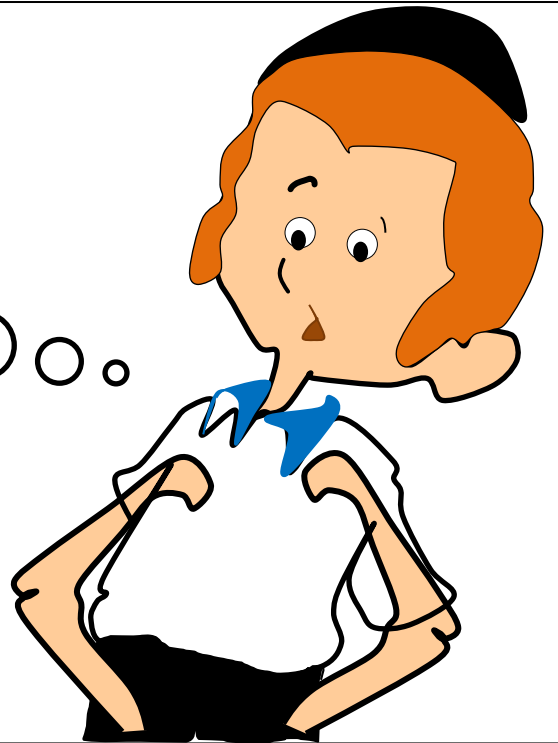
ולא יקרוץ בשפתיו



ולא יראה באצבעותיו



אך לצורך מצווה מותר לרמוז
בפרשה שביה"



ביאורי תפילה

מצאור סיר ליום השבת

ביום השבת היו אומרים הלויים בבית המקדש את מזמור צ"ב בתהילים. ביום זה, אחרי ששת ימי בראשית הושלמה מלאכת הבריאה והקב"ה שבת מכל המלאכה.

כמובן שמילים שביתה ומלאכה הם מילים המיוחסות לאדם ולא לקב"ה ובעצם ברא את העולם על ידי הדיבור. יום השבת הפך ליום קדוש מכיוון שהקב"ה לא ברא ביום זה דבר. אנו היהודים נצטוונו לחקות את הקב"ה בכל דרכיו משום כך, עלינו לעבוד בששת ימי המעשה ולנוח ביום השביעי. לשבת יש תוכן כפול - גשמי ורוחני - הגשמי כמשמעותו עלינו להפסיק את מלאכתנו - לנוח ולשמור על השבת על פי ההלכה.

המשמעות הרוחנית של השבת קשורה בנשמה, במשך ששת ימי המעשה נתונה הנשמה במאבק להגשמת שאיפתה להחדיר קדושה בפעולותינו היומיומית. בשבת זוכה הנשמה מן השמים למידה מיוחדת של קדושה והשראה, שלא קיימת בששת ימי בראשית שאז המאבק בגשמיות כרוך במאמץ מיוחד. בשבת מקבלת הנשמה "נשמה יתירה" כך יוצא שהשבת הוא יום אשר בו "טוב להודות לה' ולזמר לשמך עליון" (פס' ב')

אם ננתח את זה, חיינו בעולם הזה דומים לששת ימי המעשה וחיי הנצח בעולם הבא דומים ליום השבת. הקב"ה נתן בנו בחיים בחירה חופשית ומי שבחר לעשות את הדברים הטובים שכרו הוא נצחי לעומת הרשעים שהצחתם היא זמנית בלבד. בכלל חיינו בזמן הגלות הם כמו חשכת הלילה, שבילילה אנחנו צריכים לחזק את אמונתנו ברחמי ה' לעומת הבוקר שבו אפשר לראות את חסד אלוקים,

-המשך-

שלפעמים מגיע כברכה מוסתרת וזה כמו העניין של ימות המשיח לאחר הגאולה הם יהיו כמו יום חדש כמו שכתוב להגיד בבוקר חסדך ואמונתך בלילות.

כמו"כ יום השבת הוא היום בו אנחנו מסוגלים להתבונן בגדולת ה' ולהגיע לאושר מיוחד שמגיעים רק על ידי שמגדילים את גדולת ה', בשבת אנחנו מקבלים כוחות במבט עמוק על כל סדרי העולם שהקב"ה ברא לעומת ימות החול שהם ימי חולין ועל כגון דא נאמר "צדיק כתמר יפרח כארז בלבנון ישגה" שהצדיק דומה לתמר ולארז.

כמו שהדקל חשוב ותועלתי גם בגלל פירותיו והצל שיש מענפיו, לוקחים ממנו לולב לארבעת המינים וגם עץ הארז הוא חזק וגבוה שמקרין ריח נעים והופעה טובה, גם שלמה המלך השתמש בו לבניית בית המקדש.

אותו דבר הצדיק - הוא יסוד עולם, לעומת שאר האנשים בזכותו העולם קיים והוא נותן כח לעולם ולסביבה, כמו השבת שנותנת כח ואווירת קדש לכל ימות השבוע ומזכירה לנו את הטעם בין העולם הבא שכולנו נזכה להגיע לדרגת הצדיק.

ולסיום כדאי להזכיר שאת הפרק מזמור שיר ליום השבת חיבר אדם הראשון בכבודו ובעצמו, שלימד אותנו איך להעריך את רוח השבת וקדושתה.

ביאורי מילים

מזמור שיר שהיו אומרים הלויים בבית המקדש **ליום השבת** בכל שבת. ביום זה **טוב להודות לה'** שכן לא עסוקים בו בענייני חול ופנויים להודות לה' **ולזמר לשמך עליון** ולשבח את שמו של ה' שהוא נעלה מן הכל. **להגיד בבוקר חסדך** בכל בוקר נשבח אותך על טובך, **ואמונתך בלילות** ובלילה נשבח אותך על הנאמנות שלך (שאתה נאמן לקיים הבטחותיך). ננגן לפניך בכינור שנקרא **עלי הגיון בכינור** וביחד עם נגינת הכינור נשיר לפניך גם בפנינו. **כי שמחתני ה' בפעליך** בכל הפעולות שאתה עושה, **במעשי ידך ארנן** אשיר, אשבח ואודה לה' על הניסים שעשה איתי. **מה גדלו מעשי ה'** כמה גדולים ונפלאים הברואים אשר בראת, ה'! **מאד עמקו מחשבותיך** המחשבות והכונות שלך עמוקות מאד ואיננו יכולים להבינם. **איש בער** איש חסר דעת **לא ידע** לא יצליח לקלוט, **וכסיל וטיפש לא יבין את עובדה זאת:** כיצד יתכן אשר **בפרוח רשעים כמו עשב** הרשעים פורחים וגדלים, **ויציצו כל פועלי און** וכל האנשים שאינם ישרים מצליחים כל כך? אך הם אינם מבינים את כונתו הפנימית של ה' בכך, שכן כל זאת הוא כדי **להשמדם עדי עד** להעניש את אותם רשעים שלא יקבלו שכר בעולם הבא. **ואתה מרום לעולם ה'** כי הרי אתה ה' נשאר עליון לנצח, ויכול להענישם גם לאחר מותם, בעולם הבא. **כי הנה אויבך, ה'** מה יקרה לאויבי ה'? **כי הנה אויבך יאבדו** הם יקבלו את המגיע להם ויאבדו מן העולם, **יתפרדו כל פועלי און** והם יופרדו מן הצדיקים ויענשו. אבל את הצדיקים **ותרם כראם קרני** תגביה ותרומם קרני ראם (בהמה שקרניה גבוהות ויפות), **בלותי בשמן רענן** וראשם של הצדיקים יהיה משוח בשמן משובח מרב תענוג. **ותבט עיני בשורי** ואני אזכה לראות בעיני את הנקמה באלו שמתכננים עלי דברים רעים, **בקמים עלי מרעים** ואלו שקמים להרע לי **תשמענה אזני** את סופם.

-המשך-

צדיק כתמר יפרח כמו שמעץ התמר פורחים פירות משובחים כך לצדיקים יהיו בנים כמותם, **כארז בלבנון ישגה** והם יגדלו ויהיו חזקים כמו הארזים שבארץ לבנון. והם יהיו **שתולים** נטועים וקבועים **בבית ה'** בבית המקדש, **בחצרות אלוקינו יפריחו. עוד ינובון בשיבה** וגם כאשר יתבגרו ויהיו זקנים הן תמיד יתחדשו ויצמיחו עוד תנובה ופירות, **דשנים ורעננים יהיו** ויהיו מדושני עונג ורעננים.. ולאחר שכולם יראו את שכר הצדיקים ועונש הרשעים, יהיו מוכרחים כולם **להגיד כי ישר ה'**, **צורי החוזק והמגן שלי, ולא עולתה בו** ואין בו חס ושלום עולה ושקר.

מזמור שיר ליום השבת | דף עבודה

1. מי חיבר את מזמור צ"ב בתהילים?

2. למה משול הדקל? צטטי

3. מה עושה הנשמה במשך ששת ימי המעשה?

4. אילו אפשרויות נתן לנו הקב"ה בחיים?

5. למה משולים חיינו בזמן הגלות?

1. מזמור _____ ליום השבת

2. אסור לחתוך אותו בשבת דק (מיועד
לסלט)

3. מילה נרדפת לפיזז

1. למה משולים ימי הגאולה?

2. סוג של פרח

3. בד"כ נמצא בתוך הארון, עליו שמים

ספרים/ בגדים וכו'
